

26: Exaudi Deus

à3

Giovanni Paolo Cima

(c.1570 - 1630)

Edited by L. Jones, 2011

Psalm. 63, vv 1 - 2

CANTO
[Alto]

ALTO
[Tenor]

BASSO
[Bass]

Ex - au - di De - us vo - cem me -

5

A.

T.

B.

am, vo - cem me - am cum de-pre - cor, cum de-pre-cor,

vo - cem me - am cum de-pre - cor, cum de-pre-cor, ex - au - di De -

- cem me - am cum de-pre - cor, cum de-pre-cor, ex - au - di De -

9

A.

T.

B.

ex - au - di De - us vo - cem me - am cum de - pre - cor, cum de - pre-cor

us vo - cem me - am cor de - pre-cor a___

us vo - cem me - am cum de - pre - cor, cum de - pre-cor

13

A.  a ti - mo - re in - i - mi - ci e - ri-pe a -

T.  ti - mo - re in - i - mi - ci e - ri-pe a - ni-mam

B.  a ti - mo - - - re in - i - mi - ci e - ri-pe



17

A.  - ni - mam me - am.

T.  me - - - am. Pro - te - ge me

B.  a - ni - mam me - am. Pro - te - ge me a con-ver - sa - ti -



21

A.  Pro - te - ge me a con-ver-sa-ti - o - ne ma - li - gnan - ti-um: et__

T.  a con-ver-sa-ti - o - ne ma - li - gnan - ti - um: et__

B.  o - ne ma - li - gnan - ti - um: et__



26

A. 

— a mul-ti-tu-di-ne o -

T. 


— a mul-ti-tu-di-ne o-pe-ran-ti-um i-ni-qui-ta-tem,

B. 


— a mul-ti-tu-di-ne o-pe-ran-ti-um i-ni-qui-ta-tem,




30

A. 


- pe-ran-ti-um i-ni-qui-ta-tem, et a mul-ti-tu-di-ne o -

T. 


et a mul-ti-tu-di-ne

B. 

et a mul-ti-tu-di-ne o -



34

A. 

- pe-ran-ti-um i-ni-qui-ta-tem.

T. 

o-pe-ran-ti-um i-ni-qui-ta-tem.

B. 

- pe-ran-ti-um i-ni-qui-ta-tem.

